

# Eduardo De Larrea

## Titoli di Studio

---

- 2015 Laurea in Medicina e chirurgie presso Università degli studi di Perugia.
- 2008 Diplomato in Osteopatia presso la scuola del CERDO (Roma).
- 2002 Laurea in Fisioterapia - Università La Laguna (Spagna).

## Formazioni e Corsi Aggiuntivi

---

- 2012 Specializzazione “Nuovo Approccio Manipolativo Colonna Vertebrale” (J.P. Barral
- 2011 Specializzazione “Manipolazione Nervi Periferici” (J.P. Barral) Varazze
- 2009 Corso “Alimentazione e Cura” (J.M. Michelin) Roma
- 2002 Corso di approfondimento della Lingua Inglese
- 2001 Corso di approfondimento in Anatomia di Superficie – Dipartimento di Anatomia, Università di La Laguna (Spagna)
- 2000 Seminario Pratico Teorico di Pronto Soccorso (Soporte Vital Básico, Spagna)
- 2000 Formazione “Tecniche di Espressione e Psicomotricità” Università La Laguna (Spagna)
- 1998 Iniziazione alla Lingua e Cultura Cinese – Dipartimento Civiltà Asiatiche, Università di Parigi VII – Denis Diderot

## Esperienze Professionali

---

- 2015 – 2016 Attività di Osteopata presso Poliambulatorio di Medicina generale, in Morlupo
- 2010 – 2016 Attività di Osteopata presso Studio di Osteopatia, in Roma
- 2006 – 2016 Studio Privato di Terapia Manuale, con sede in Viterbo
- 2010 – 2016 Collaborazione con Taga Medical, sede a Parigi, per sostituzione in ambito ospedaliero e Medicale
- 2009 – 2010 Contratto a tempo indeterminato presso l’Ospedale “Suisse de Paris” ed in seguito presso “La Chataigneraie”, reparto “Reabilitazione Postoperatorio”
- 2004 – 2009 Collaborazione per la Terapia Manuale con Acqua Term, in Bassano Romano
- 2002 – 2009 Collaborazione per la Fisioterapia in qualità di Libero Professionista con AIRRI Medical di Viterbo
- 2003 – 2004 Contratto COCOCO in qualità di Fisioterapista con AIRRI Medical di Campagnano di Roma
- 2002 – 2003 Contratto a tempo indeterminato in qualità di Terapista occupazionale con la RSA Soratte di Rignano Flaminio

## Altre

---

- Formazioni nelle Arti Marziali del Tai Chi, Qi Gong, Ba Gua, secondo l’insegnamento tradizionale Cinese sotto la guida del Maestro Taoista Kar Fung a Parigi.

